

IV Kongres Uniwersytetów Dziecięcych
4 kwietnia 2017

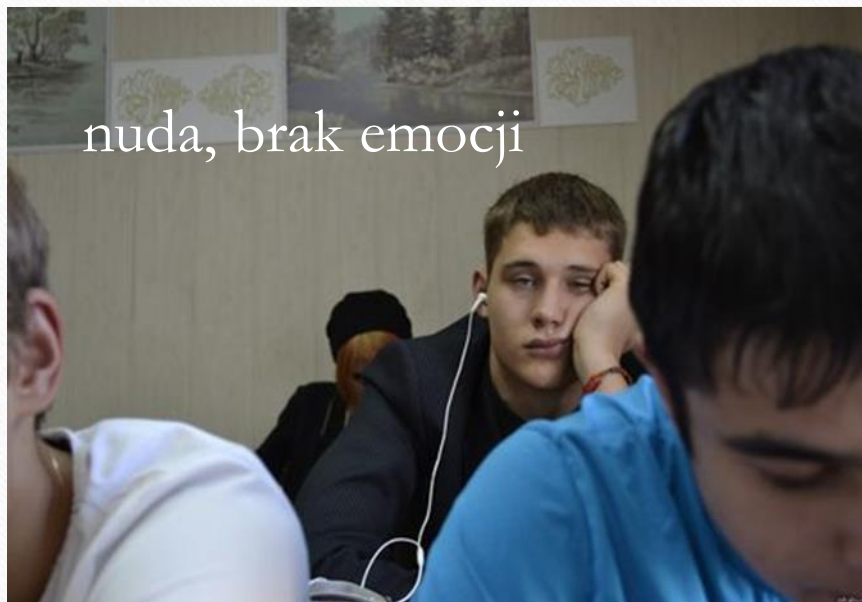
Edukacja bliżej nauki

Anna Dziama
Dyrektor Edukacji Centrum Nauki Kopernik

Nowe środowiska uczenia się



Ciekawość poznawcza i wyobraźnia



nuda, brak emocji

fun factor

hard fun



flow

Wartościowa oferta - samodzielny wybór



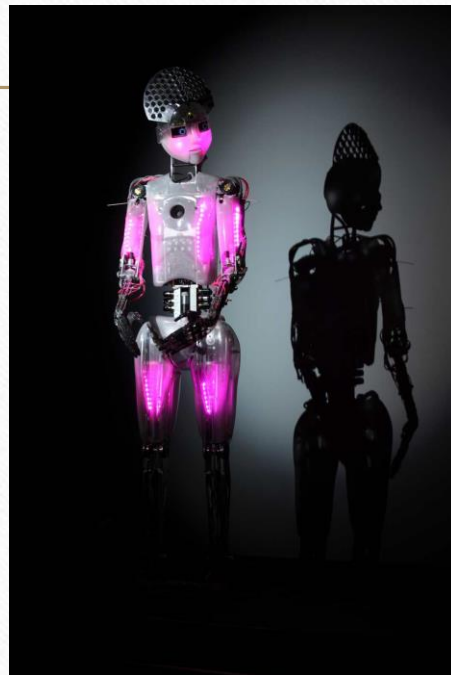
Wystawy



Warsztaty



Park Odkrywców
Ogród na dachu



Teatr Robotyczny
Teatr Wysokich Napięć



Planetarium



Płyn lub giń

Aktywność eksploracyjna



Wyzwania i rozwiązywanie problemów



Współpraca i współdziałanie



biznes & biznes
edukatorzy CNK i nauczyciele

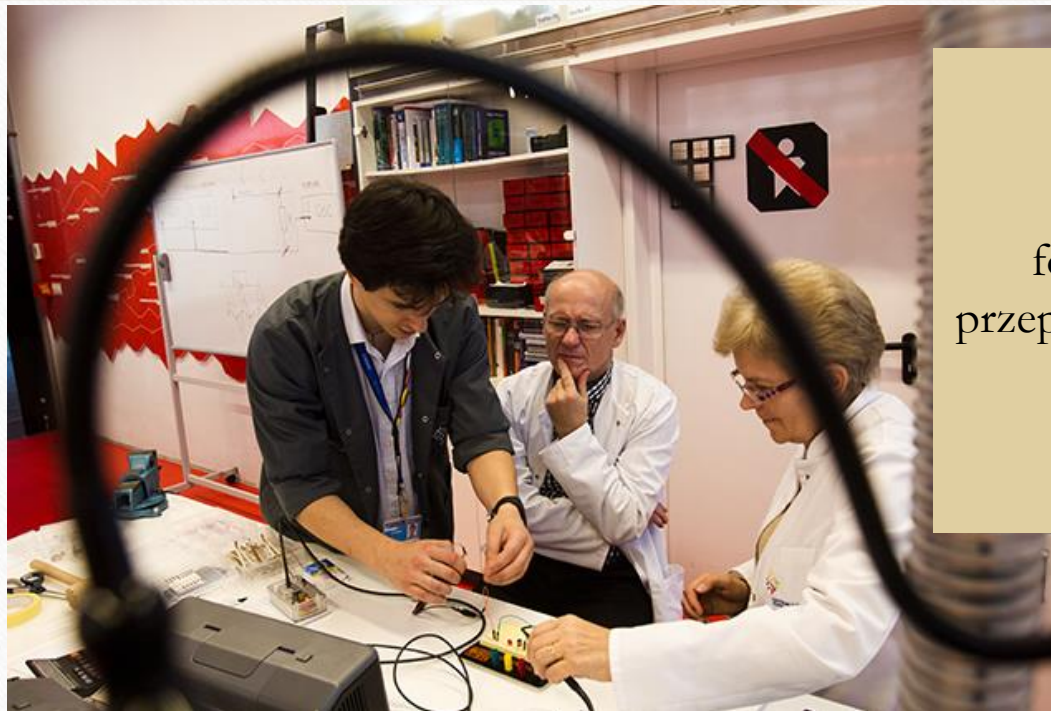
odwiedzający korzystający z oferty



Krytyczne myślenie



uwaga obserwacja



Metoda badawcza

zadawanie pytań
formułowanie hipotez
przeprowadzanie doświadczeń
eksperymentowanie
dyskusja wyników

Komunikacja



Sztuka prezentowania

i popularyzacji nauki



Dialog

Formaty spotkań dla różnych grup
wiekowych i zawodowych



Aranżacja przestrzeni wystaw,
konstrukcja eksponatów

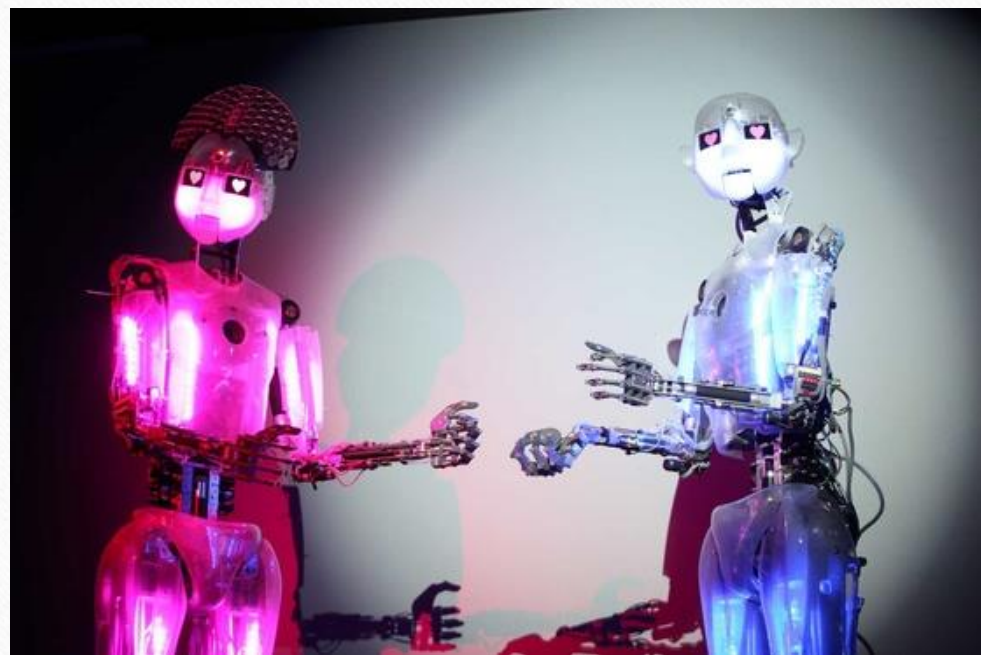


Technologie w życiu i sztuce

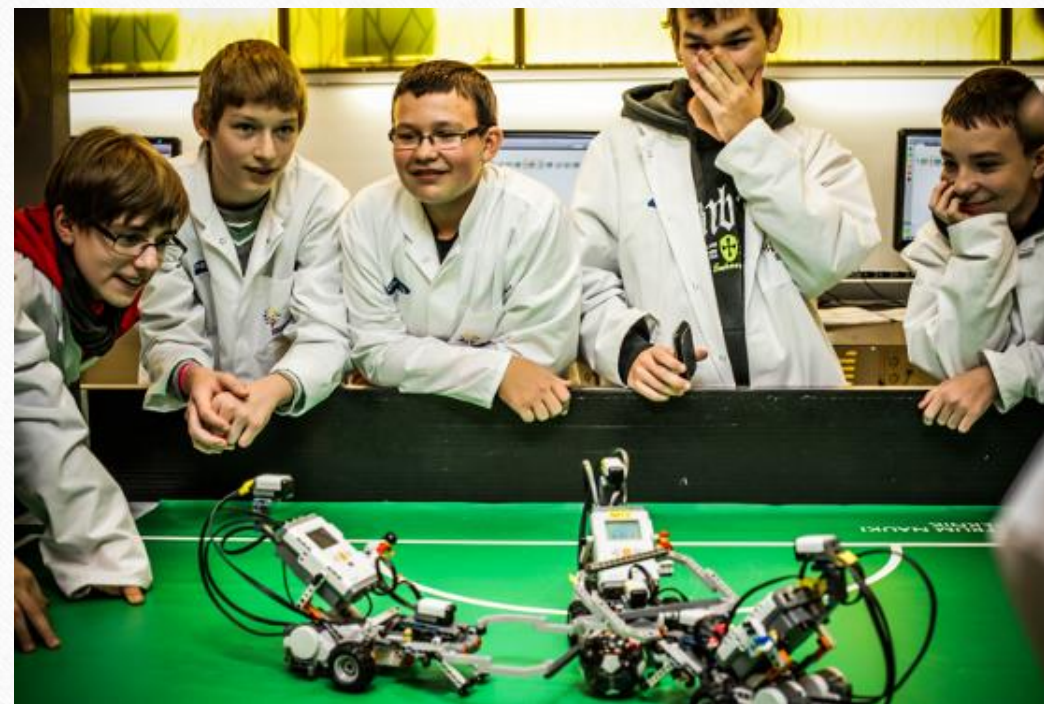


Kropka kwantowa

Teatr Robotyczny



Technologie w nauce i edukacji



Pracownia Robotyczna, Fablab, Fablearn

Media



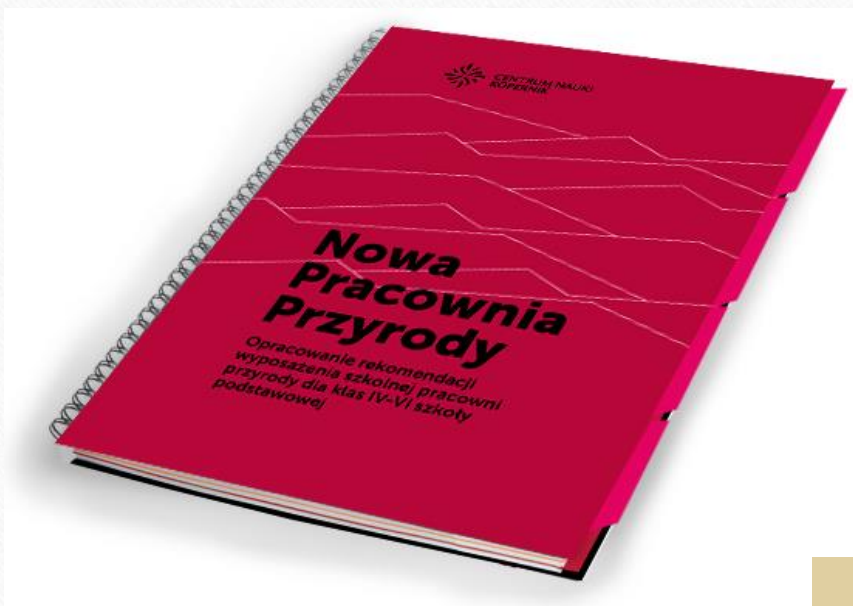
Kino Letnie w Parku Odkrywców



FameLab – Rzecznicy Nauki

Dzielenie się wiedzą

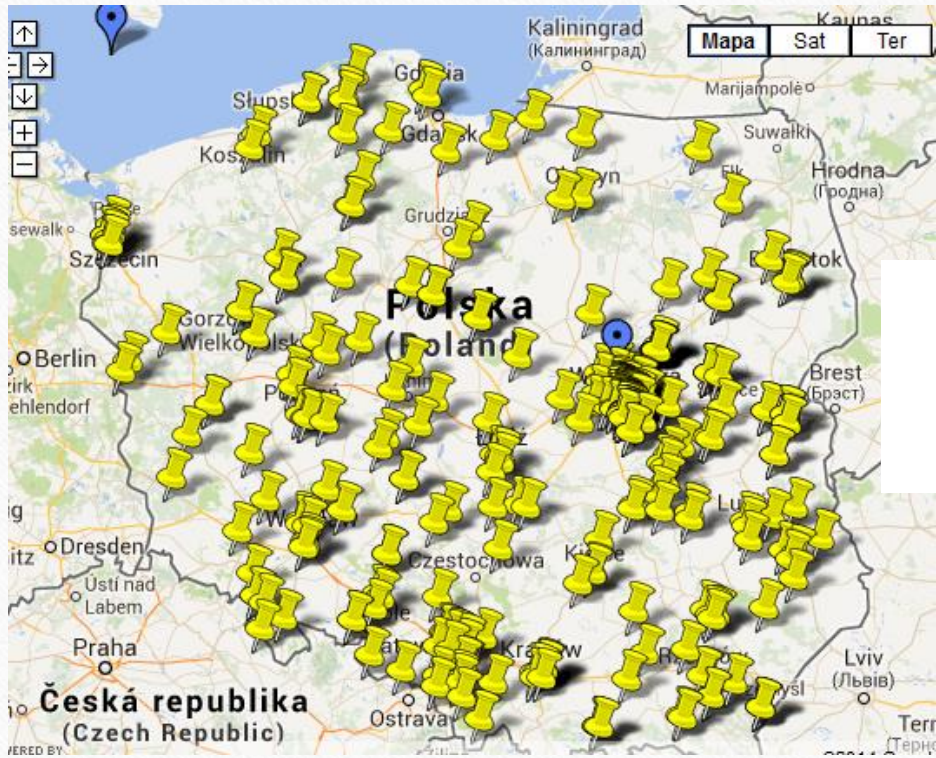
Rekomendacja Szkolnej Pracowni Przyrody



Drogi do życia

Zobacz nagrania z wykładów

Sieci...



...i społeczności edukacyjne



Kapitał naukowy

zasoby determinujące to, jak dzieci i młodzież myślą o sobie samych i nauce:

- alfabetyzm naukowy, czyli to, co wiedzą uczniowie o nauce,
- przekonanie o własnych kompetencjach naukowych, czyli m.in. to, co myślą o sobie pod wpływem ocen i opinii nauczycieli,
- codzienne i niecodzienne praktyki związane z nauką: odwiedzanie muzeów, ogrodów botanicznych, skansenów i centrów nauki, uczestnictwo w kołach zainteresowań, śledzenie wiadomości dotyczących nauki w Internecie,
- to, kogo znają, czyli prywatna relacja z osobami zajmującymi się zawodowo nauką



Odwaga eksperymentowania



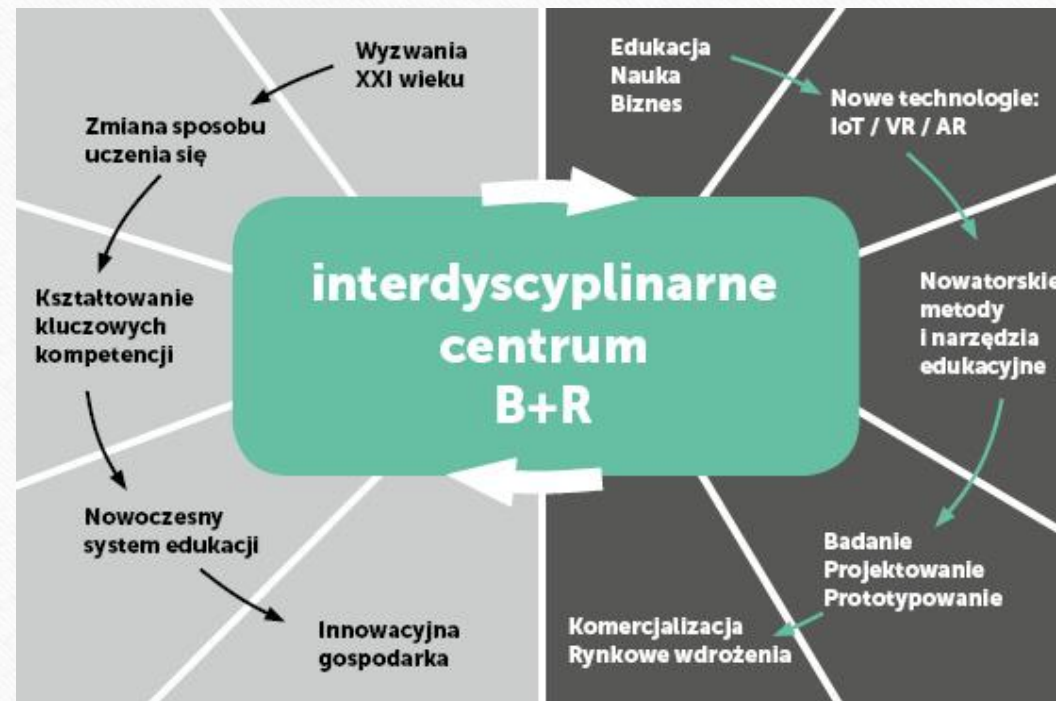
„Uczę się być eksponatem” - budujemy, testujemy, naprawiamy, ulepszamy

Uczy się jak uczyć

- diagnozowanie potrzeb, wytyczanie celów i ich uwspólnianie
- rozpoznawanie i kreowanie sytuacji edukacyjnych
- kształtowanie przestrzeni sprzyjającej uczeniu się
- tworzenie i wykorzystanie narzędzi ułatwiających myślenie
- testowanie i weryfikowanie metod, sposobów uczenia i uczenia się
- upowszechnianie wartościowych modeli

Nauka bliżej Edukacji

Pracownia Przewrotu Kopernikańskiego



dziękuję

anna.dziama@kopernik.org.pl